

# LA *DIVINA COMMEDIA* DI DANTE

- La *Divina Commedia* è una lunghissima poesia che parla del **viaggio** di Dante nell'aldilà. L'aldilà è il posto, diviso in 3 luoghi, in cui vivono le anime dei morti. I 3 luoghi sono: **Inferno**, **Purgatorio** e **Paradiso**.
- Leggendo quest'opera, le persone possono imparare a **comportarsi meglio**, immaginando cosa li aspetta nell'aldilà: chi si comporta male va all'Inferno, chi vive con amore va in Paradiso.
- I **personaggi** principali sono 3:

PERSONAGGI	DESCRIZIONE	SIGNIFICATO
<b>DANTE</b>	È lo <b>scrittore protagonista</b> della storia.	Rappresenta tutti gli uomini che vogliono passare dal <b>peccato</b> all' <b>amore di Dio</b> .
<b>VIRGILIO</b>	È un <b>grande poeta</b> dell'antica Roma che accompagna Dante nel suo viaggio attraverso l'Inferno e il Purgatorio.	Rappresenta la <b>ragione umana</b> , che può aiutare l'uomo a capire il male delle proprie azioni.
<b>BEATRICE</b>	È la <b>ragazza amata</b> da Dante, morta giovanissima, che lo accompagna nel suo viaggio attraverso il Paradiso fino a vedere Dio.	Rappresenta la <b>sapienza di Dio</b> , che può aiutare l'uomo a capire i misteri della vita.

- Secondo la religione l'aldilà è diviso in Inferno, Purgatorio e Paradiso.
  - L'**INFERNO** è un'enorme buca a forma di cono che arriva fino al centro della Terra. È abitato dai **diavoli** e al suo interno c'è **Lucifero**, il loro re.
  - Il **PURGATORIO** è un monte altissimo e irraggiungibile dagli uomini. È controllato da alcuni angeli.
  - Il **PARADISO** è formato dal cielo, dai pianeti e dalle stelle. È abitato dagli **angeli** e da **Dio**, il creatore dell'universo.

### I 3 LUOGHI DELL'ALDILÀ SECONDO DANTE

**INFERNO**. È il 1° luogo dell'aldilà visto da Dante. È un'enorme buca a forma di cono che arriva fino al centro della Terra.

- Dentro ci sono le persone che durante la vita hanno commesso **tanti peccati senza pentirsi**.
- I peccatori sono divisi in **tanti gruppi**, puniti in modo diverso a seconda del male compiuto: più sono stati malvagi e più sono vicini a Lucifero. La divisione principale è:
  - **SREGOLATI**: sono quei peccatori che non sono riusciti a regolare i propri desideri, esagerando nei vizi (il troppo mangiare, il troppo spendere, il troppo arrabbiarsi...): secondo Dante sono puniti in modo leggero, perché la loro colpa è stata solo quella di non resistere alle **tentazioni**;
  - **VIOLENTI**: sono quei peccatori che hanno usato la **forza** per far del male alle altre persone (assassini), a se stessi (suicidi) o a Dio (bestemmiatori): secondo Dante sono puniti in modo un po' più duro perché si sono comportati come gli animali;
  - **INGANNATORI**: sono quei peccatori che hanno usato l'intelligenza per **imbrogliare le persone che non conoscevano** (bugiardi, ladri, falsari...); secondo Dante sono puniti in modo duro perché per fare del male hanno usato l'intelligenza, che è un dono che Dio ha fatto solo all'uomo;
  - **TRADITORI**: sono quei peccatori che hanno usato l'intelligenza per **imbrogliare le persone che conoscevano** (i parenti, gli amici, i benefattori...); secondo Dante sono puniti in modo durissimo perché non solo hanno usato l'intelligenza per fare del male, ma hanno imbrogliato chi si fidava di loro.

**PURGATORIO**. È il 2° luogo visto da Dante. È un **monte altissimo** e irraggiungibile dagli uomini.

- Dentro ci sono le persone che hanno commesso durante la vita dei peccati, ma poi **si sono pentite**.
- Anche qui i peccatori sono divisi in **tanti gruppi**, puniti in modo diverso a seconda del male compiuto. A differenza dell'Inferno, è come una prigione: si rimane solo per il tempo necessario a diventare puri ed essere pronti per il Paradiso.

**PARADISO**. È il 3° luogo visto da Dante. È formato dal **cielo**, dai **pianeti** e dalle **stelle**.

- Dentro ci sono le persone che nella vita sono state **buone**.
- Anche i beati e i santi sono divisi a seconda dell'**amore** che hanno mostrato nel mondo: più sono stati buoni e più sono vicini agli angeli e a Dio.